



Ralf Scherfose    Wintertage



## Wintertage

Die Gattung der Landschaftsmalerei reklamiert in meiner künstlerischen Arbeit einen bedeutenden Platz. Die vorwiegend serielle Erarbeitung kleinerer Formate brücksichtigt zum einen die konkrete geografische Lokalität mit ihren typischen Gegebenheiten und zum anderen die formalen und konstruktiven Aspekte des Motivs. Mein maßgebliches Interesse gilt der malerischen Ausführung ausschnittthafter Szenarien und nicht dem epischen Panorama eines Landschaftsraumes.

Die Beschäftigung mit den hell-dunkel Kontrasten, eine tonale Farbpalette, sowie die variiende Textur der Malhaut bestimmen die Arbeiten in ihrer Komposition. Den Arbeiten zu Grunde liegen Motive im Kasseler Umland, ohne die jeweiligen Örtlichkeiten näher zu bestimmen und auszuweisen. Bäume und deren mäandernde Äste, so wie versteckte Örtlichkeiten, die die Aufmerksamkeit des Betrachters auf ein scheinbar unbedeutendes Detail lenken, sind bevorzugte Bildthemen. Bei den Winterstücken charakterisiert die grobknochige Gestalt der Landschaft mit ihren hellen Schnee- und Eisflächen und die sich dunkel, arabeskenhaft absetzenden Baumgruppen die klaren Bildfindungen.

Die bevorzugte Ausführung im kleinen Format dient der malerischen Erkundung eines Themas und garantiert dennoch eine hohe Bildmäßigkeit. Eine subtil abgestimmte Chromatik beherrscht die Bilder in ihrer Erscheinung. Zusätzlich erfahren zeichnerische Aspekte, durch welche die Landschaftsausschnitte weitgehend konturiert werden, eine Einbindung in den Farbraum. Das Kolorit und die malerische Textur steigern die atmosphärische Dichte und Präsenz der Arbeiten.

In diesem Kontext steht auch der Zyklus "Bergwelten" exemplarisch für eine freie, ausschnittthafte und formale Interpretation kontrastreicher Gebirgsszenarien, die nur vereinzelt Bezüge aufweisen zu konkreten Örtlichkeiten, sondern das optische Zusammenspiel der schroffen Bergformationen und den beleuchteten Schnee- und Eisfeldern visualisiert.

Im Kontrast zu einer Zeit der fortlaufenden Entgrenzung und Bindungslosigkeit wird der Bildraum als poetischer Stimmungsträger zu einer Insel der Kontemplation.

Ralf Scherfose





**Winterszenen II** 2010 | Öl/Holz | 15 x 12.5 cm



**Winterszenen XXVII** 2014 | Öl/Holz | 11 x 18 cm



**Winterszenen X** 2010 | Öl/Holz | 10 x 30 cm



**Winterszenen XI** 2010 | Öl/Holz | 10 x 30 cm



**Winteracker**

2016 | Öl/Kt. | 14 x 20 cm



**Winter im Januar**

2016 | Öl/Kt. | 14 x 20 cm





**Winterszenen** 2011 | Öl/Lw./Holz | 18 x 13 cm



**Winterszenen XXIII** 2011 | Öl/Holz | 12 x 15 cm



**Wald im Winter** 2010 | Öl/Lw./Holz | 10 x 30 cm



**Winterszenen XII** 2010 | Öl/Holz | 10 x 30 cm



**Schnee und Eis I**

2010 | Öl/Holz | 12 x 15 cm



**Winter Kassel**

2010 | Öl/Holz | 12 x 15 cm

**Winter Scheune**

2010 | Öl/Holz | 12 x 15 cm



**Winter Kassel Fuldaue III**

2010 | Öl/Holz | 12 x 15 cm







**Winterszenen XX**

2011 | Öl/Holz | 12 x 15 cm



**Winterszenen XXV**

2011 | Öl/Holz | 12 x 15 cm

**Schnee und Eis II**

2010 | Öl/Holz | 12 x 15 cm



**Winterszenen XXII**

2011 | Öl/Holz | 12 x 15 cm





**Eis und Schnee** 2010 | Öl/Lw. | 45 x 60 cm





**Winterimpression** 2010 | Öl/Lw. | 45 x 60 cm



**Spiegelungen I**

2011 | Öl/Holz | 11 x 24 cm



**Spiegelungen II**

2010 | Öl/Holz | 12 x 15 cm



**Winterszene Spiegelungen** 2011 | Öl/Holz | 36 x 52 cm



**Winter bei Kassel III** 2011 | Öl/Holz | 40 x 36 cm



**Winter bei Kassel IV** 2011 | Öl/Holz | 30 x 65 cm

**Scheune im Winter** 2011 | Öl/Lw. | 70 x 90 cm







**Alter Stall im Winter** 2010 | Öl/Lw./Holz | 13 x 18 cm





**Frost** 2013 | Öl/Lw. | 50 x 150 cm





**Winter in der Aue** 2013 | Öl/Lw. | zweiteilig 50 x 100 cm



**Winterspuren II** 2012 | Öl/Holz | 20 x 30 cm



**Winterspuren I** 2012 | Öl/Holz | 20 x 30 cm

**Winterspuren anbrechende Nacht** 2016 | Öl/Lw. | 70 x 100 cm







**Winterstimmung I** 2019 | Öl/Holz | 18 x 45 cm





**Winterstimmung II** 2019 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Am Bach** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Winterstudie I** 2020 | Öl/Kt | 15 x 20 cm



**Winterstudie II** 2020 | Öl/Kt | 15 x 20 cm



**Winterstudie III** 2020 | Öl/Kt | 15 x 20 cm





**Winterstimmung III** 2019 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Winterstimmung IV** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Winterstimmung V** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm





**Winterstimmung VI** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Alte Scheune im Winter II** 2020 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Alte Scheune im Winter I** 2020 | Öl/Holz | 24 x 18 cm



**Schnee bei Kassel I** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Alte Scheune im Winter III** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm





**Kassel Dönche I** 2020 | Öl/Holz | 19 x 25 cm





**Kassel Dönche II** 2020 | Öl/Holz | 19 x 25 cm



**Eis und Schnee I** 2020 | Öl/Holz | 19 x 25 cm



**Eis und Schnee II** 2020 | Öl/Holz | 19 x 25 cm





**Kassel Dönche III** 2020 | Öl/Lw/Holz | 20 x 20 cm



**Kassel Dönche IV** 2020 | Öl/Lw/Holz | 20 x 20 cm



**Kassel Dönche V** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm





**Winter bei Kassel** 2020 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Am Waldrand** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Winter am Waldrand I** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Winter am Waldrand II** 2020 | Öl/Holz | 18 x 45 cm



**Am Bach I** 2020 | Öl/Holz | 18 x 18 cm





**Am Bach III** 2020 | Öl/Holz | 18 x 18 cm





**Am Bach II** 2020 | Öl/Holz | 18 x 18 cm



**Studie Landschaft 078** 2019 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Studie Landschaft 080** 2019 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Winterstudie IV** 2020 | Öl/Holz | 18 x 18 cm





**Baum im Winter** 2020 | Öl/Holz | 24 x 18 cm



**Am Waldrand** 2020 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Am Straßenrand** 2020 | Öl/Holz | 24 x 18 cm



**Silo** 2020 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Aussiedlerhof** 2020 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Am Bach V** 2020 | Öl/Holz | 18 x 18 cm





**Am Bach IV** 2020 | Öl/Holz | 18 x 24 cm





**Steine am Hang I** 2020 | Öl/Lw/Holz | 14 x 20 cm



**Steine am Hang II** 2020 | Öl/Lw/Holz | 20 x 14 cm



**Steine am Hang III** 2020 | Öl/Lw/Holz | 15 x 35 cm



**Schnee im Wald I** 2020 | Öl/Lw/Holz | 15 x 35 cm





**Schnee im Wald II** 2020 | Öl/Holz | 20 x 14 cm





**Schnee im Wald III** 2020 | Öl/Holz | 14 x 20 cm



**Schnee im Wald IV** 2020 | Öl/Holz | 14 x 20 cm



**Schnee im Wald V** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Schnee im Wald VI** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Schnee im Wald VII** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Im Sonnenlicht I** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Im Sonnenlicht II** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm



**Im Sonnenlicht III** 2020 | Öl/Kt | 20 x 14 cm



**Im Sonnenlicht IV** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Hinterhof I** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm





**Alter Hof** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Scheune im Winter I** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Scheune im Winter II** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Am Hang** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm



**Alte Werkstatt** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm





**Hinterhof II** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm



**Waldweg** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm



**Straße im Schnee** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Kleingarten** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Alte Scheune im Winter IV** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Studie Landschaft 090** 2019 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Im Wald I** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Im Wald II** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Im Wald III** 2020 | Öl/Kt | 18 x 18 cm





**Im Hof** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Im Schnee I** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Im Schnee II** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Winterstudie IV** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Winterstudie V** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Winterstudie VI** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Winterstudie VII** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Altes Gebäude** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Am Bach VI** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Alte Scheune im Winter III** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Am Bach VII** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Am Bach VIII** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Am Dorfrand** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Lichtspiel I** 2020 | Öl/Kt | 20 x 14 cm



**Am Hang** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm

**Am Waldrand II** 2020 | Öl/Lw/Holz | 25 x 35 cm







**Lichtspiel II** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Lichtspiel III** 2020 | Öl/Kt | 20 x 14 cm



**Winterlicht** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Am Bach IX** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Studie Landschaft 100** 2019 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Schneereste I** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Schneereste II** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Schneereste III** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Winterreste I** 2020 | Öl/Kt | 23,6 x 15 cm





**Winterreste II** 2020 | Öl/Kt | 23,6 x 15 cm



**Studie Landschaft 081** 2019 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Studie Landschaft 095** 2019 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Am Bach X** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Am Bach XI** 2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Eisloch I** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Eisloch II** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Eisloch III** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Eisloch IV** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm





**Eisloch V** 2022 | Öl/Holz | 15 x 15 cm





**Am Waldrand III** 2022 | Öl/Kt | 15 x 15 cm



**Nachts** 2022 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Winterstudie III** 2022 | Öl/Kt | 15 x 15 cm



**Alter Anbau** 2022 | Öl/Kt | 15 x 15 cm



**Alte Scheune im Winter V** 2022 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



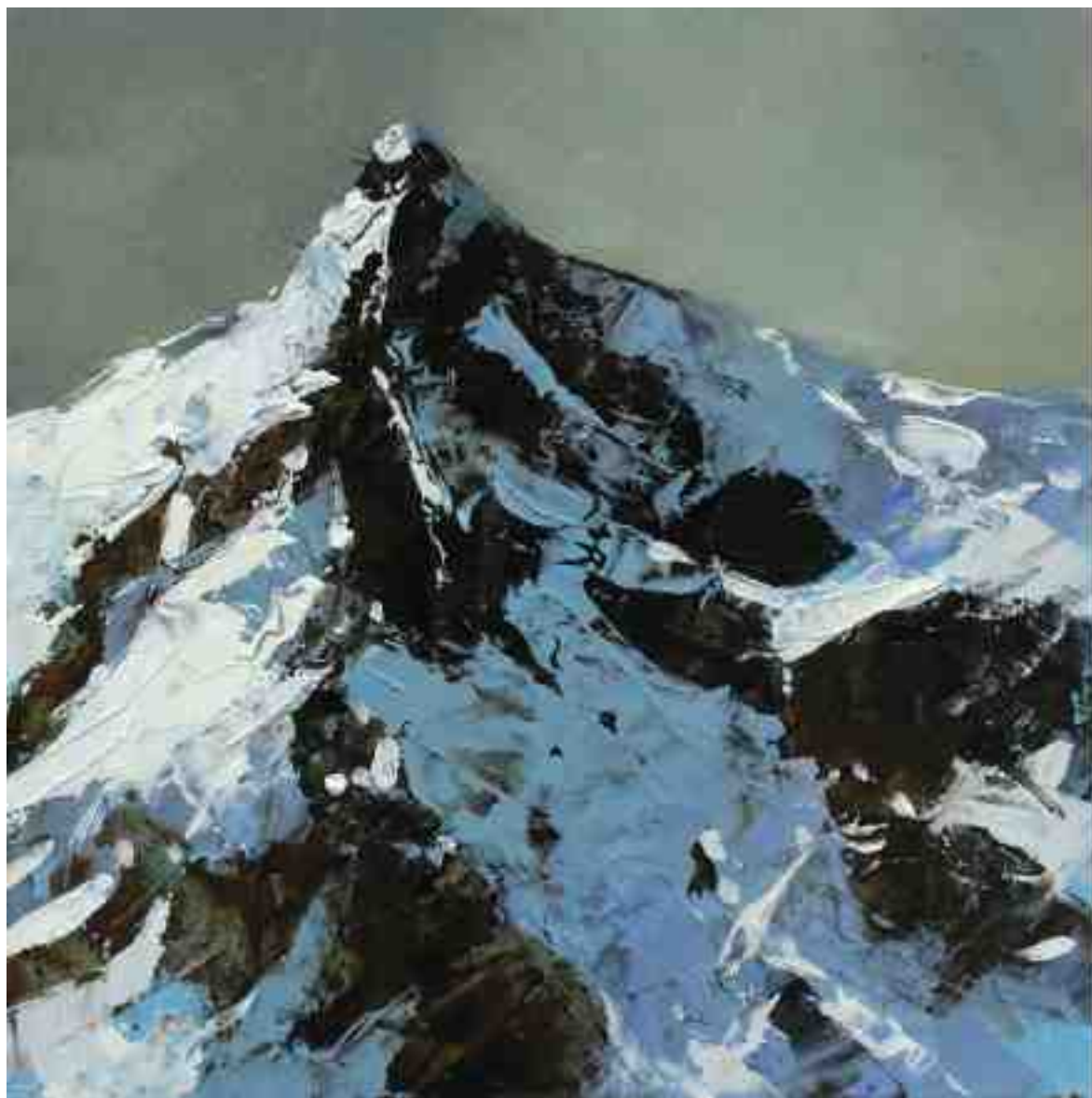


**Am Bach X** 2022 | Öl/Kt | 14 x 20 cm



**Winterstudie IV** 2022 | Öl/Kt | 14 x 20 cm





**Bergwelten 004** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Bergwelten 001** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Bergwelten 006** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm





**Bergwelten 002** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



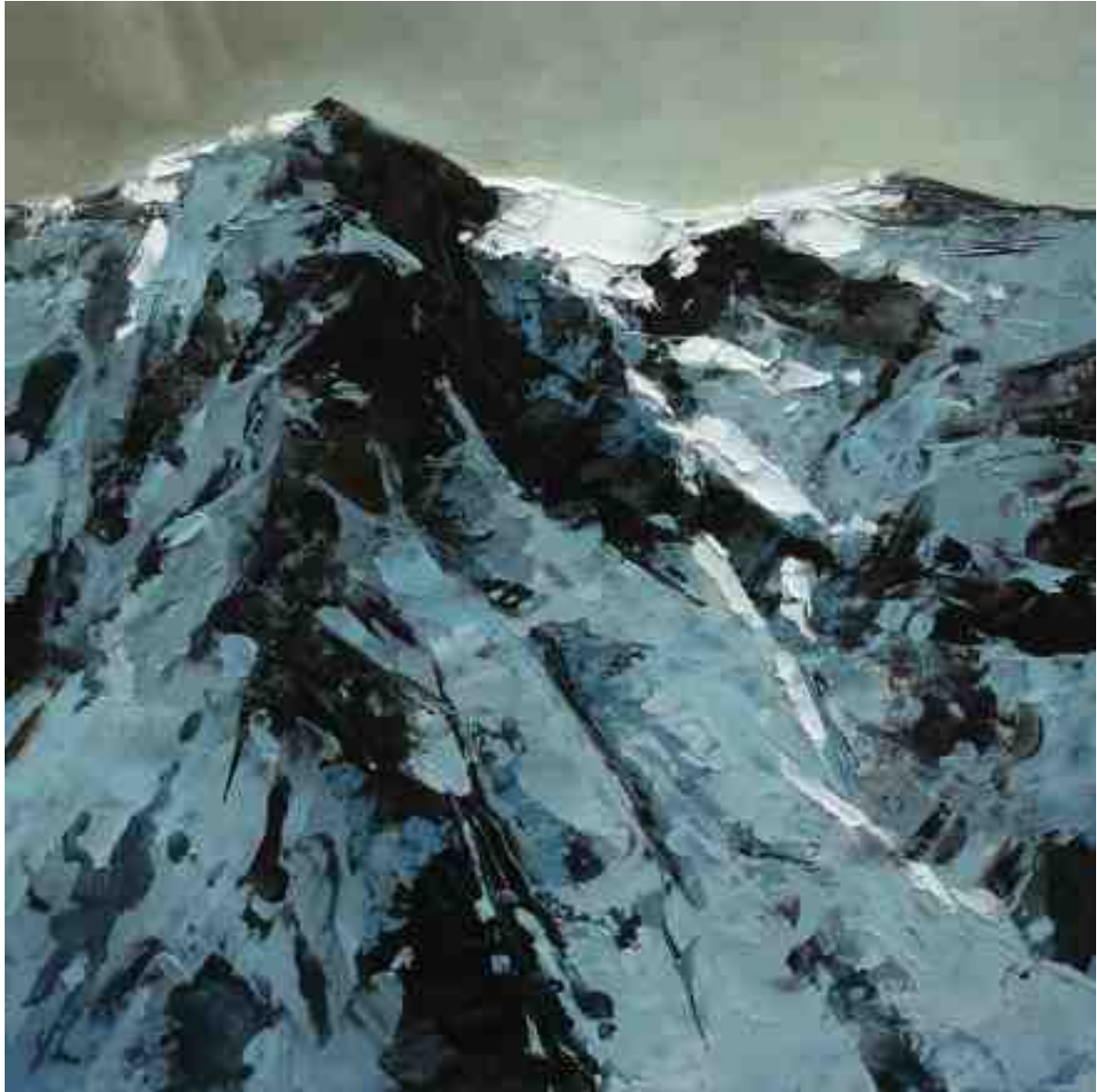
**Bergwelten 008** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Bergwelten 003** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Bergwelten 005** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Bergwelten 007** 2021 | Öl/Kt | 20 x 20 cm



**Bergwelten 017**

2021 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Bergwelten 018**

2021 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Bergwelten 021**

2021 | Öl/Holz | 18 x 24 cm



**Bergwelten 022**

2021 | Öl/Holz | 18 x 24 cm







**Bergwelten 009** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 010** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 011** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 012** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm





**Bergwelten 013** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm





**Bergwelten 014** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 015** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 016** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 019** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Bergwelten 020** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Bergwelten 023** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm



**Bergwelten 024** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm



**Bergwelten 025** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 026** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 027** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Bergwelten 028** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Bergwelten 029** 2021 | Öl/Holz | 20 x 20 cm



**Bergwelten 030** 2021 | Öl/Holz | 20 x 20 cm



**Bergwelten 031** 2021 | Öl/Holz | 20 x 20 cm



**Bergwelten 032** 2021 | Öl/Holz | 20 x 20 cm



**Bergwelten 034** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Bergwelten 033** 2021 | Öl/Holz | 24 x 18 cm





**Bergwelten 035** 2021 | Öl/Holz | 20 x 20 cm



**Bergwelten 036** 2021 | Öl/Holz | 20 x 20 cm



**Bergwelten 037** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 038** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 039** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



**Bergwelten 040** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm





## **Ralf Scherfose**

wurde 1962 in Boffzen (Niedersachsen) geboren.  
Nach dem Studium der Freien Malerei an der HbK Kassel von 1984-89 bei Prof. M. Bluth und Prof. K. Haug, arbeitete er von 1990-91 als Stipendiat in Altena im Sauerland und lebt seit 1992 als Freier Maler in Kassel.

Seit 1994 ist er Mitglied im Künstlersonderbund in Deutschland. 2002 gründete er mit seiner Frau Esther das RealismusAtelier - Scherfose in Kassel.

2014 entstand anlässlich des Ausbruchs des Ersten Weltkrieges vor einhundert Jahren der Gemäldezyklus "Der Große Krieg".

2020 Fertigstellung des Bilderzyklus "Feuersturm"

2022 Bilderzyklus "Spuren versiegelter Zeit - Der Tarkowskij Zyklus"

Seine künstlerische Arbeit umfasst neben dem Menschenbild, als Chiffre existentiellen Seins, die Landschafts- und Stillebenmalerei in ihrer atmosphärischen und formalen Interpretation und reflektiert in diesem Sinne die Erfahrbarkeit unserer Existenz in der erkennbaren Welt.



© 2022 Text und Abbildungen:

RealismusAtelier - Scherfose  
[www.realismusatelier.com](http://www.realismusatelier.com)

Abbildung Umschlag:

Lichtspiel II  
2020 | Öl/Kt | 14 x 20 cm

Ralf Scherfose  
Schlangenberg 24 | 34117 Kassel  
Tel.: 0561/24651 | [www.scherfose.de](http://www.scherfose.de)

