



Ralf Scherfose

Figures and Faces

Figures and Faces

Gesichter im Jahr der Coronapandemie

Während der Jahre 2020/21 stehen wir Menschen im Mittelpunkt der alles beherrschenden Coronapandemie. Die Herausforderungen an die Gesellschaft sind vielfältig.

Die gesundheitliche Gefährdung durch das Coronavirus und die dadurch bedingten Präventionen zur Pandemiebekämpfung sind eine stetige psycho-soziale Belastung für jeden Einzelnen und führen in weiten Teilen der Gesellschaft zu wirtschaftlicher und Existenz gefährdender Not.

Der einzelne Mensch wird zu einer anonymen, rechnerischen und statistischen Größe des Pandemiegeschehens. Die Identität des Menschen verschwindet hinter der statistischen Größe eines Inzidenz- und R-Wertes. Trotz aller modernen Errungenschaften wird uns unsere Verwundbarkeit und die Bedrohung unserer Identität bewusst.

Wie sehen wir uns und wie nehmen wir uns wahr in dieser Zeit? Die Portraitierten in diesem Katalog schauen uns an und geben dieser Zeit ein Gesicht.

Seit Jahrhunderten sind wir vom Menschenbild in der Bildenden Kunst fasziniert. Das Portraitlebende an sich und die Art und Weise der Darstellung ermöglicht uns eine Reflektion über unser Selbst und darüber hinaus über die Welt und die Zeit in der wir leben.

Die Anfertigung eines Portraits war in seinen kulturhistorischen Anfängen nur für die Darstellung geistlicher und weltlicher Potentaten vorgesehen. Man denke an den Bildniskopf der Nofretete, oder die goldene Totenmaske des Tutanchamun mit ihren individuellen Gesichtszügen, die nach wie vor eine hypnotische Ausstrahlung auf den Betrachter ausüben und durch welche das vorchristliche Ägypten im wahrsten Sinne des Wortes erst ein Gesicht bekommt. Gleiches gilt es über die Portraitlebende des antiken Roms zu sagen.

Im Barock, während des Goldenen Zeitalters der Niederländer, werden zunehmend auch begüterte Kaufleute portraitiert. Man ver-

gewissert sich der gesellschaftlichen und ökonomischen Bedeutung. Die Gildenbilder eines Frans Hals, oder Rembrandts Portrait des Amsterdamer Regenten und Mäzens „Jan Six“ bezeugen dies auf eindrucksvolle Weise. Von da an erweitert sich der Personenkreis und der Anlass für ein Portrait bis in die Gegenwart. Ob als Ausdruck freier künstlerischer Gestaltung, oder zum Zweck der Repräsentanz, ob idealisiert, oder individualisiert: das Portrait ist in der künstlerischen Arbeit von zeitloser Modernität.

Es ist oft so, dass wir uns von der Darstellung des Menschen konkreter und auf eine andere Art angesprochen fühlen als von einer gemalten Landschaft, oder einem Stillleben, welche wir distanzierter wahrnehmen und die ihrem Charakter gemäß einen stärkeren Abstraktionsgehalt besitzen.

Die Beziehung, die wir bei der Betrachtung eines Portraits zu diesem entwickeln korrespondiert unmittelbar mit unserem Wesen als soziale Existenz. Man denke an die Wirkung des „Blickes aus dem Bilde“. Ein über die Jahrhunderte immer wieder eingesetzter Kunstgriff der Maler, der die Distanz zum Betrachter auflöst. Wir fühlen uns vom Abkonterfeiten direkter angesprochen, zuweilen angezogen, mitunter beobachtet, oder gar dominiert. Wie dem auch sei: es ist auffallend, welche eigentümliche Macht vom gemalten Portrait eines Menschen ausgehen kann.

Wir vergewissern uns unserer Existenz nicht zuletzt über das Abbild unseres Selbst und unseres Mitmenschen, in dem wir uns gleichermaßen entdecken und spiegeln. Das Portraitlebende hat nichts an seiner identitätsstiftenden Wirkmächtigkeit verloren und bleibt in der künstlerischen Arbeit etwas ewig Aktuelles und reklamiert gerade im digitalen Zeitalter, mit seiner inflationären Bilderflut seinen Platz.

Sämtliche Portraitierten des Zyklus sind anonymisiert und stehen sinnbildlich für Menschen, die unserer Zeit ein Gesicht geben.

Arbeiten in Graphit





Figures and Faces 001 2021 | Graphit/Kt. | 18 x 18 cm



Figures and Faces 002 2021 | Graphit/Kt. | 18 x 18 cm



Figures and Faces 003 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 007 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 008 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 009 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 010 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 011 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 012 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 013 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



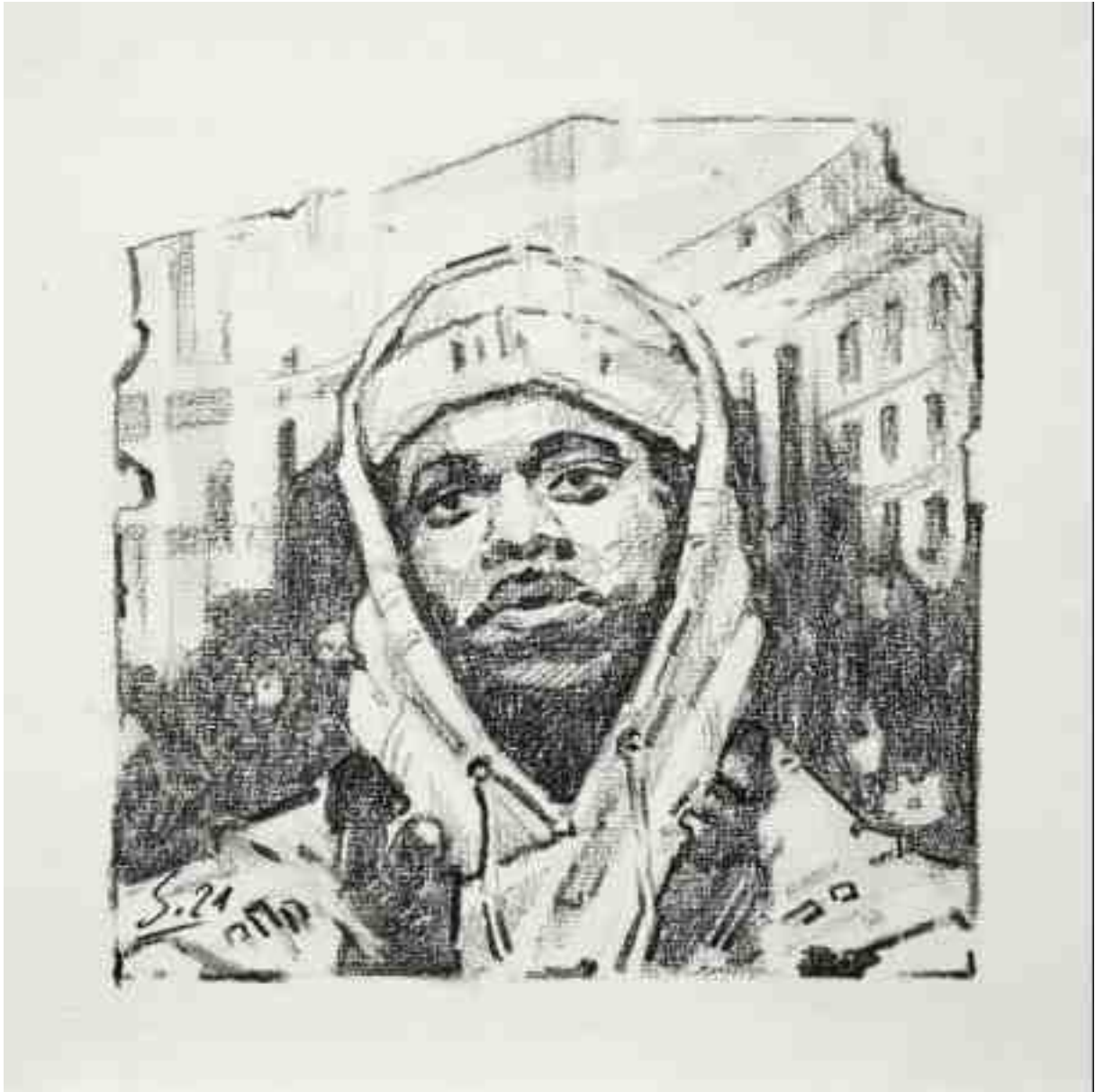
Figures and Faces 014 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 015 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 016 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 017 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 020 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 021 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 022 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 023 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figure and Faces 024 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figure and Faces 025 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 026 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 027 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 028 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 029 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 031 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 032

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 033

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 034

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 035 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 036 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 037 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 038 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 039 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 040 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 041 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 042 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 043 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 044 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 045 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 046 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 047

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 048 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 050 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 051 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 051 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 047

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 051 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 047

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 056 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 057 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 058 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 059 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 060 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 061 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 062
2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 063 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 064 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 065 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 066 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 067 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 068 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 069 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 070 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 071 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 072 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 073 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 074 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 075

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 076 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



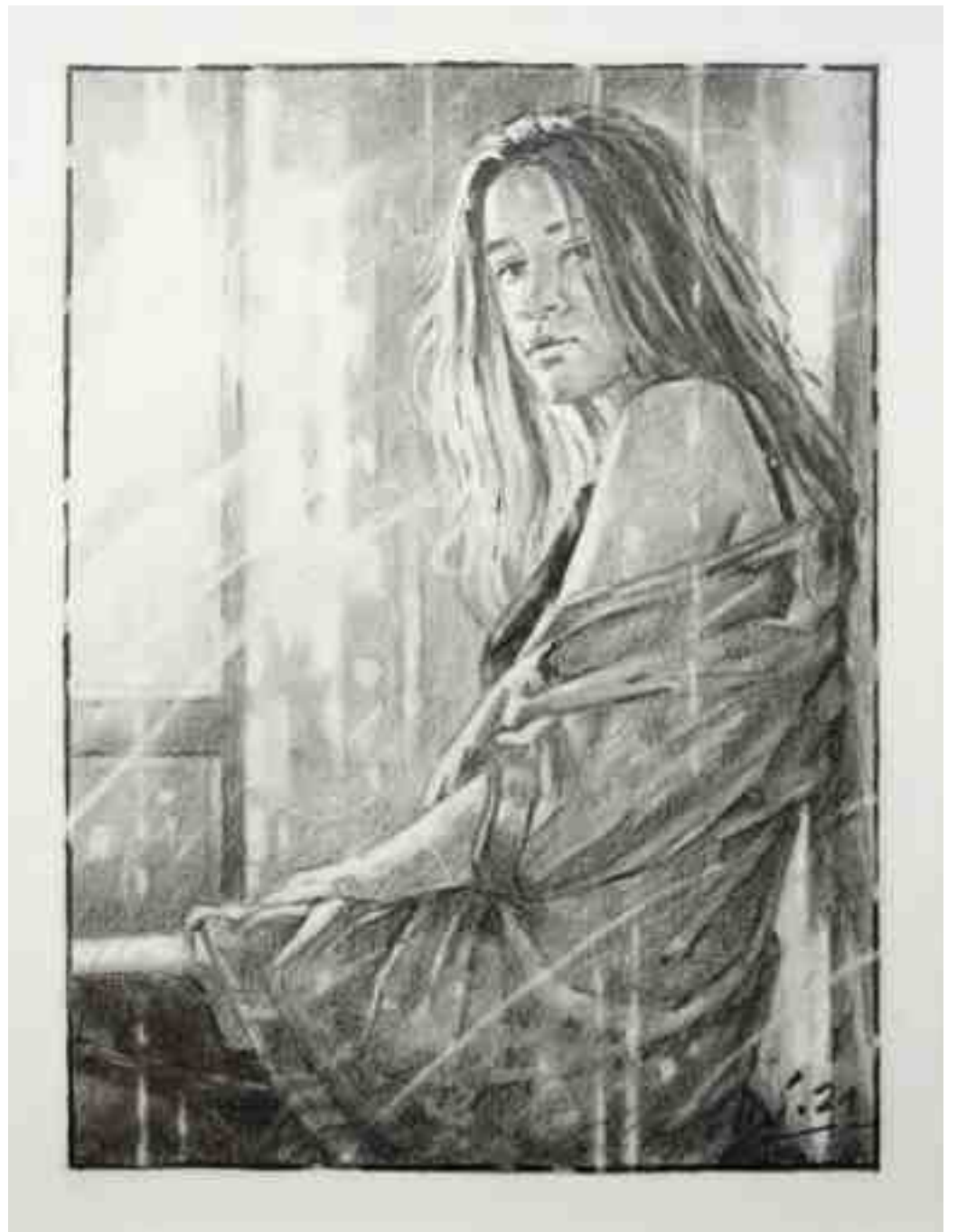
Figures and Faces 077

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 078

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 079

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 080

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 081 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 082 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 083 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 084 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 085 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 086 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 087

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 088 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 089 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 090

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 091 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 092 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 093

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 094

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 095 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 096 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm

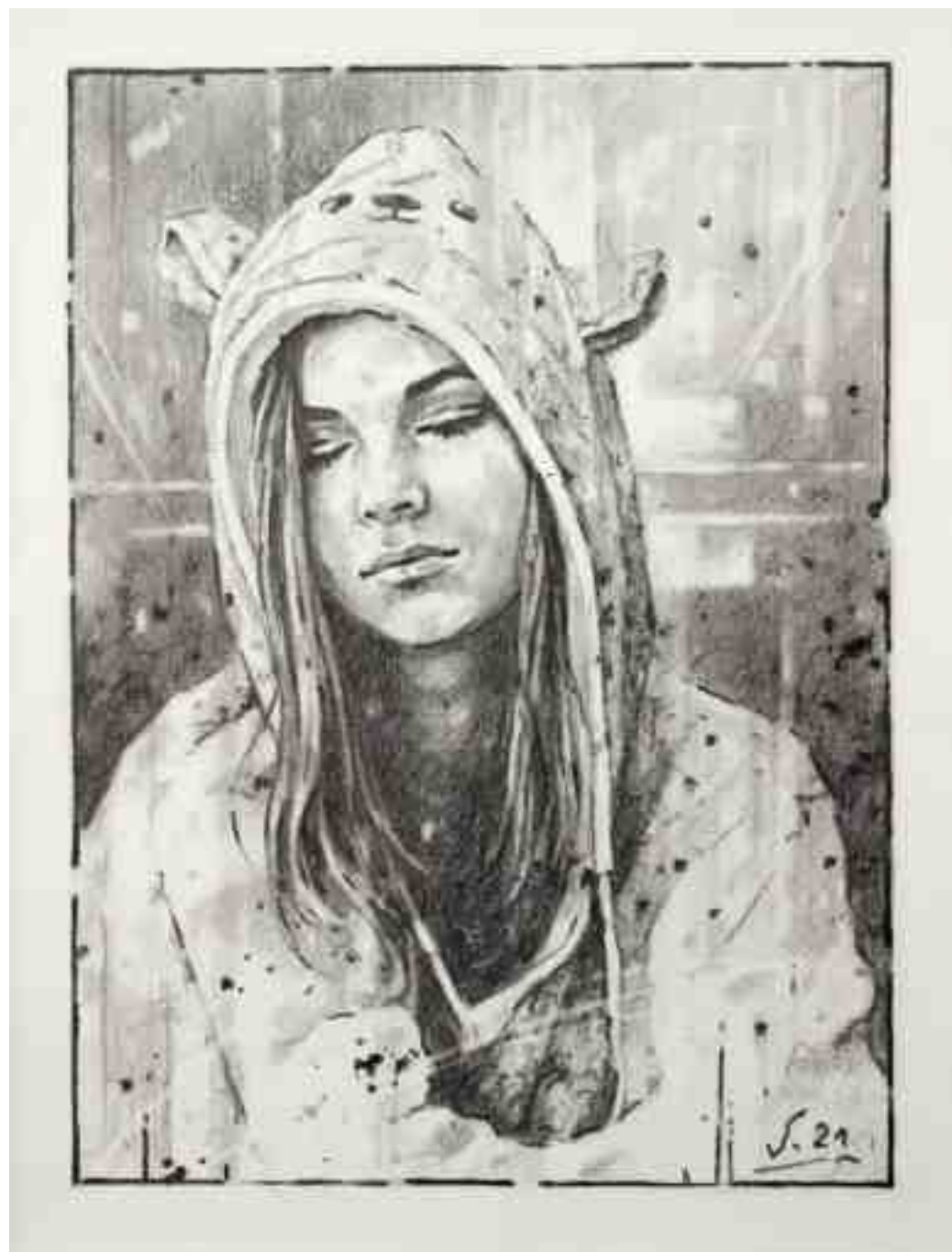


Figures and Faces 097 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 098

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm

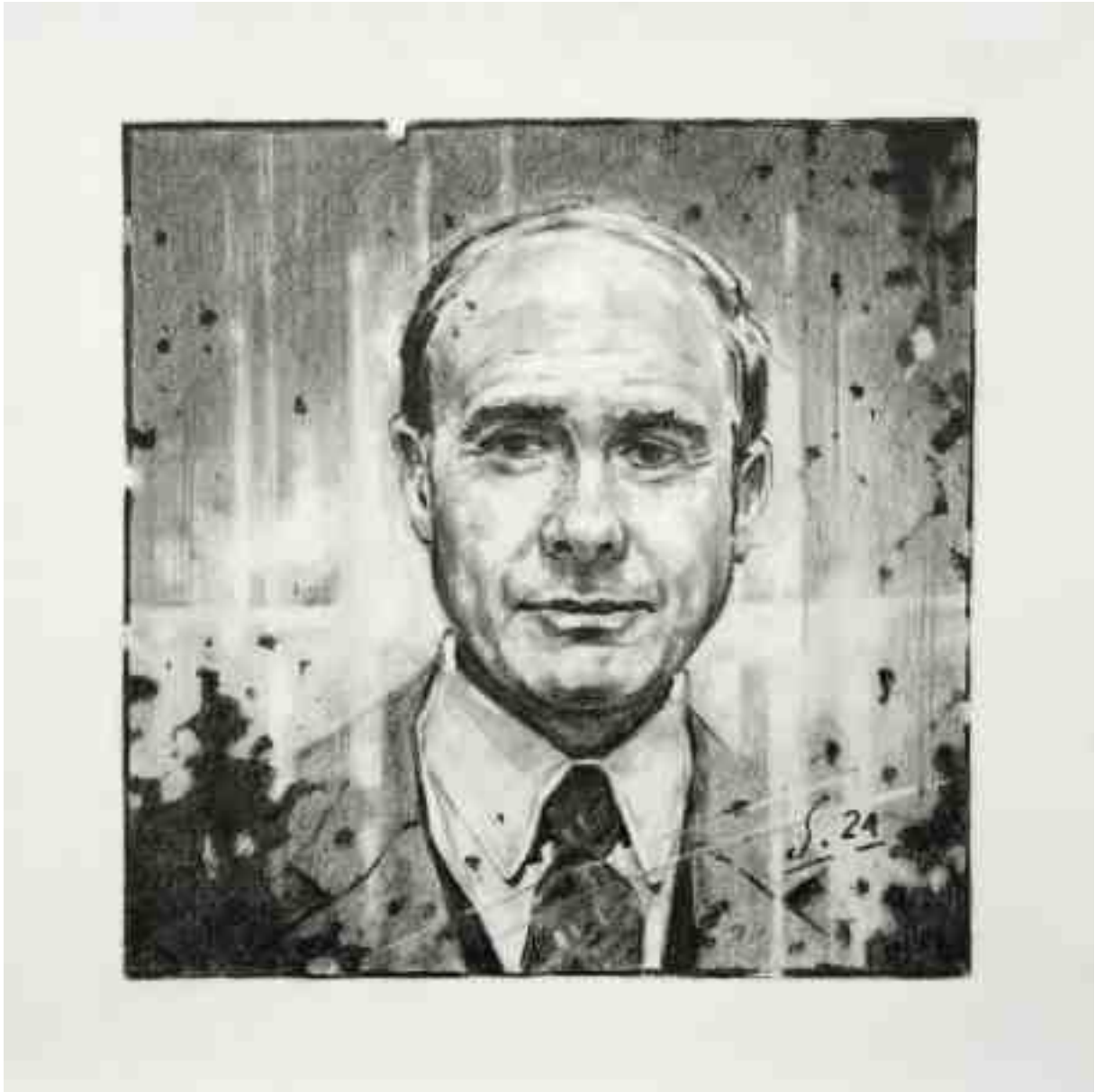


Figures and Faces 099

2021 | Graphit/Kt. | 25 x 19 cm



Figures and Faces 100 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 25 cm



Figures and Faces 101 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 102 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 103 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 104 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 105 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 106 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 107 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



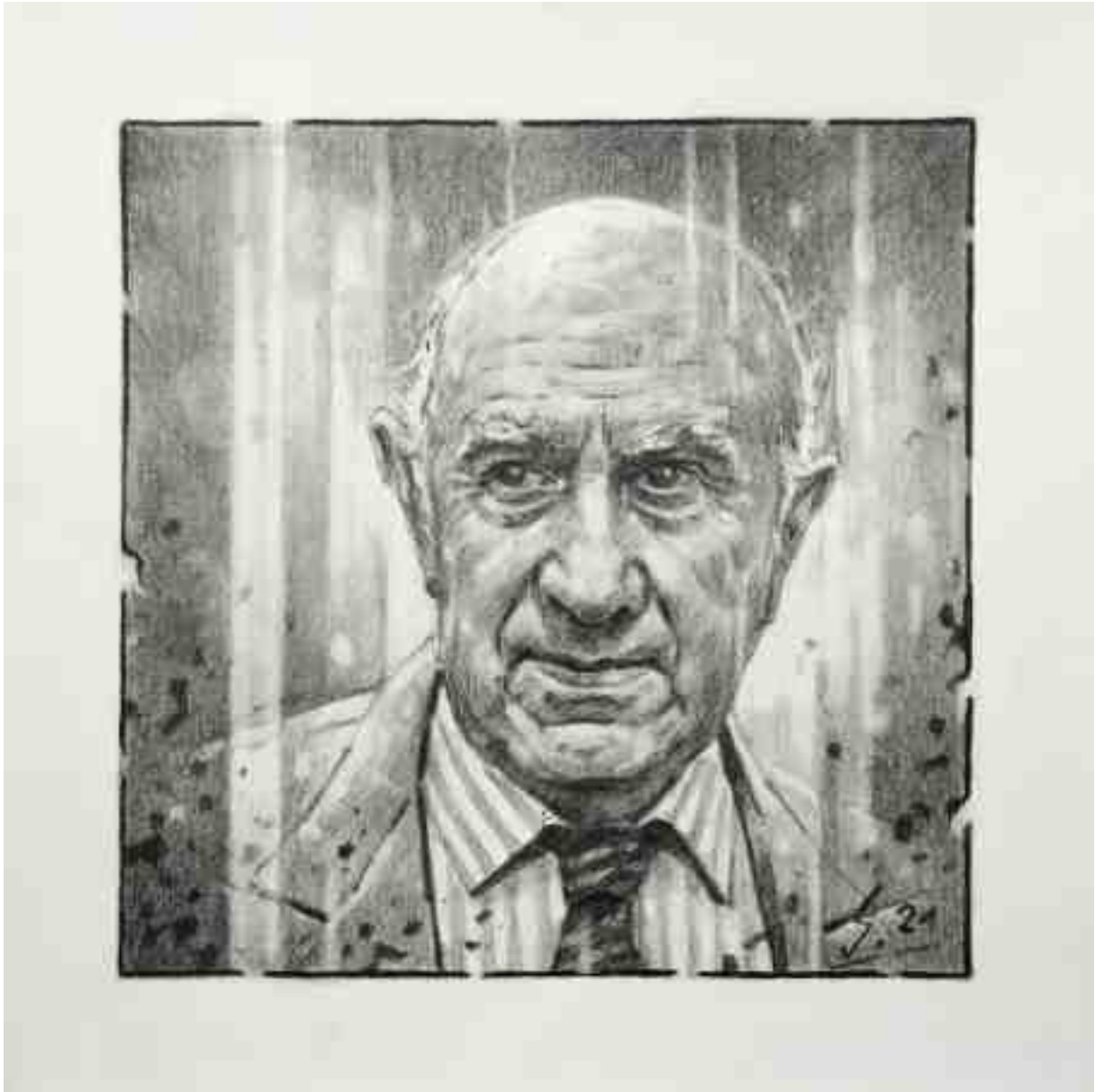
Figures and Faces 108 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 109 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 110 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 111 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 112 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 113 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 114 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 115 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 116 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 117 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 118 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 119 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 120 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 121 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 122 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 123 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 124 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 125 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 126 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 127 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



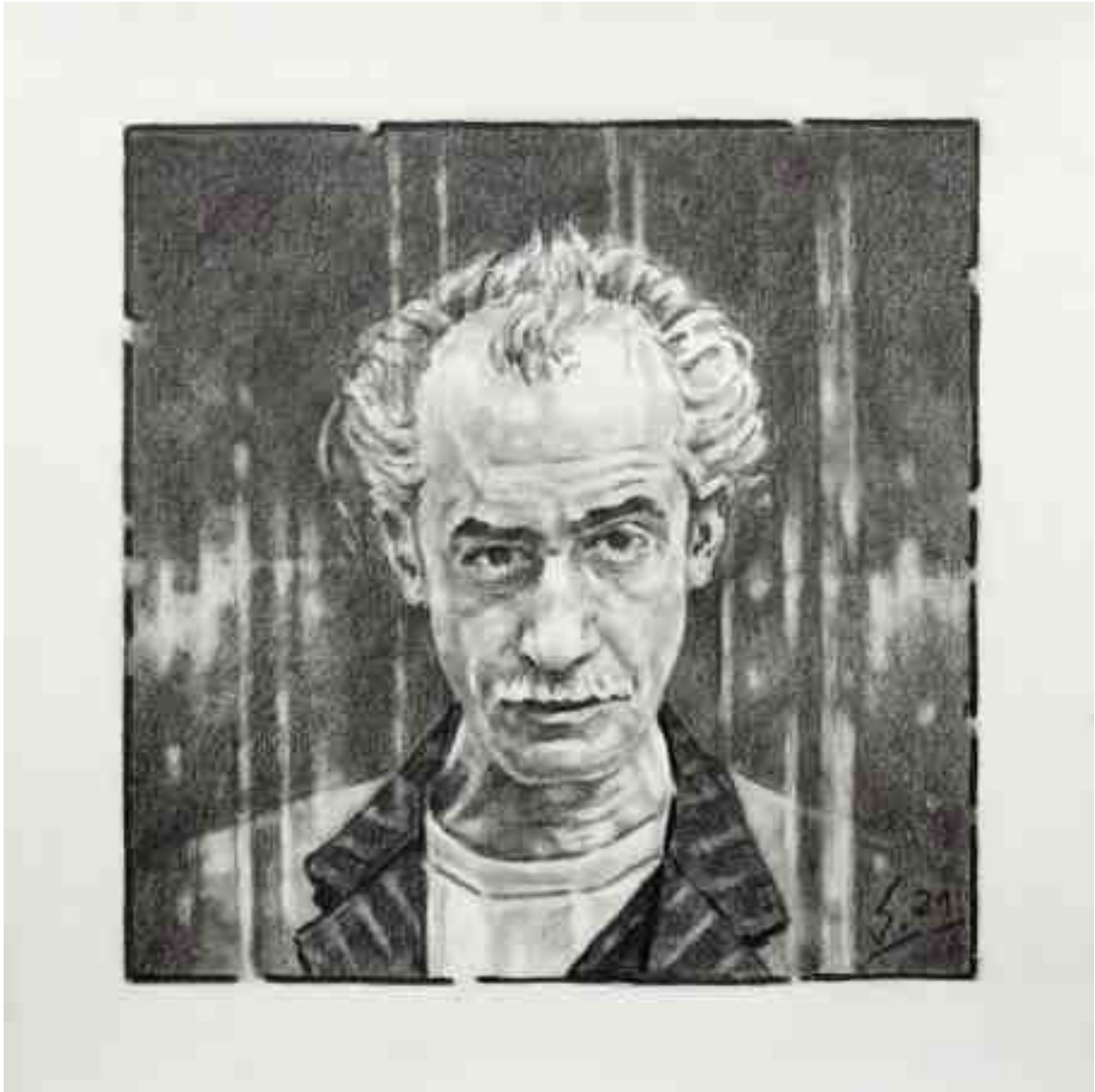
Figures and Faces 128 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



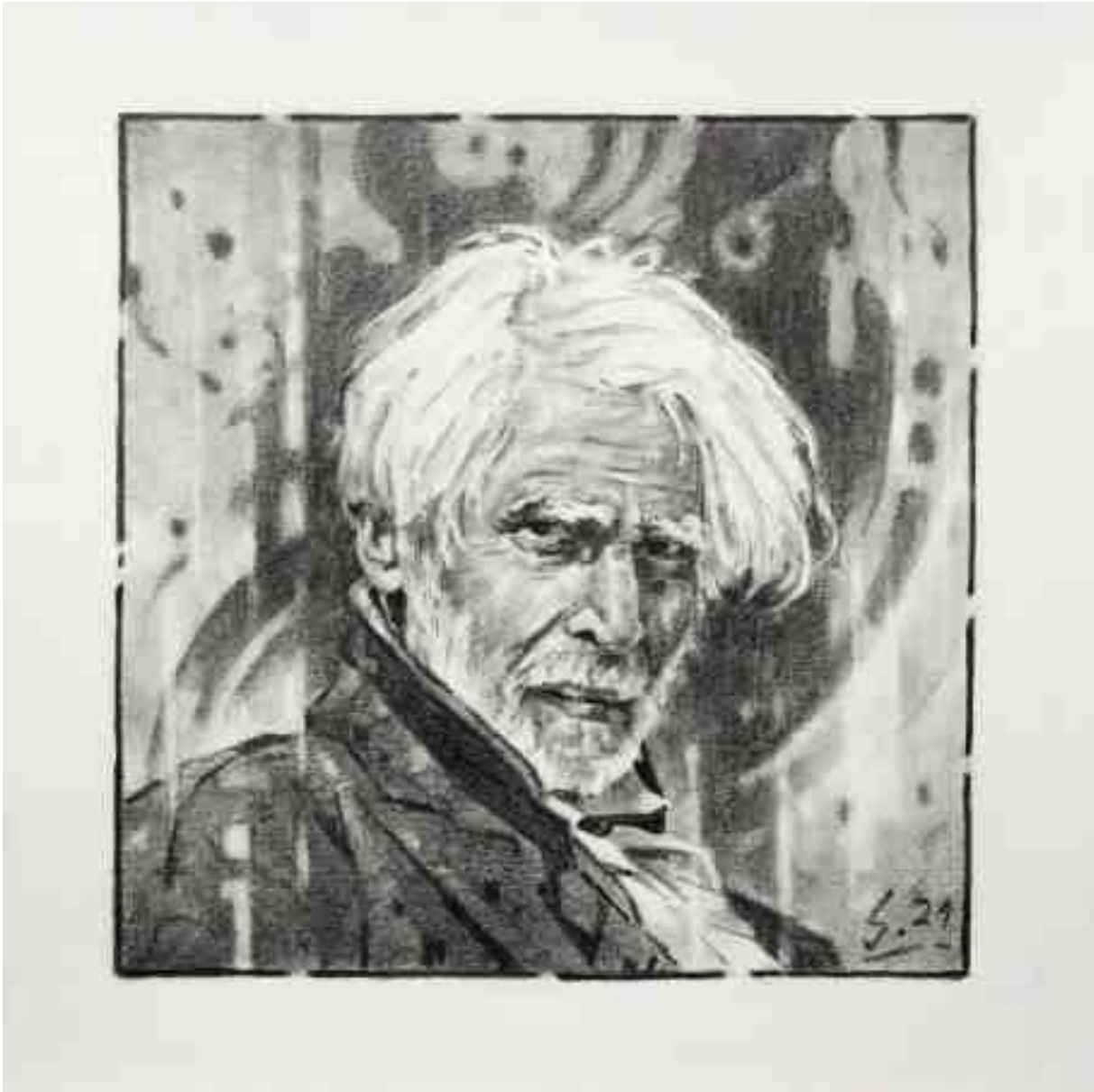
Figures and Faces 129 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 130 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 131 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 132 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 133 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 134 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 135 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



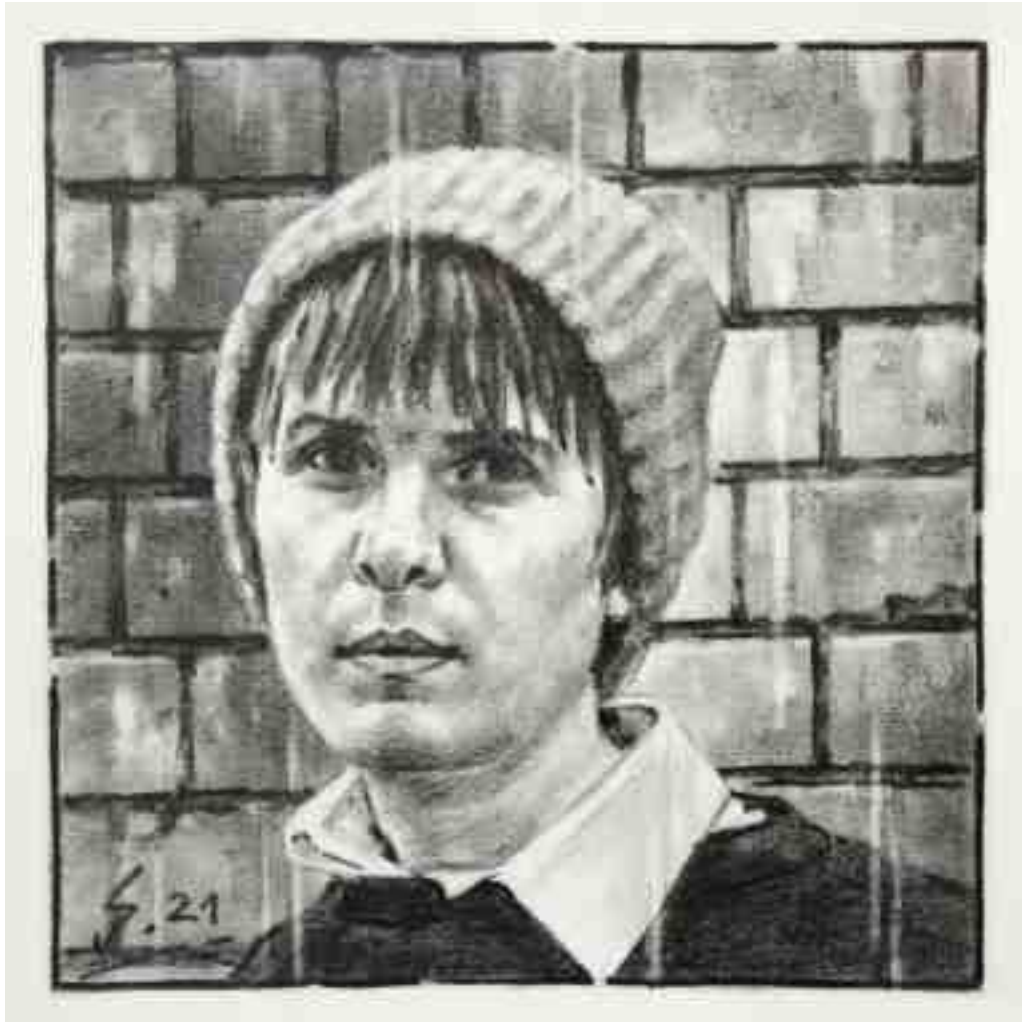
Figures and Faces 136 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



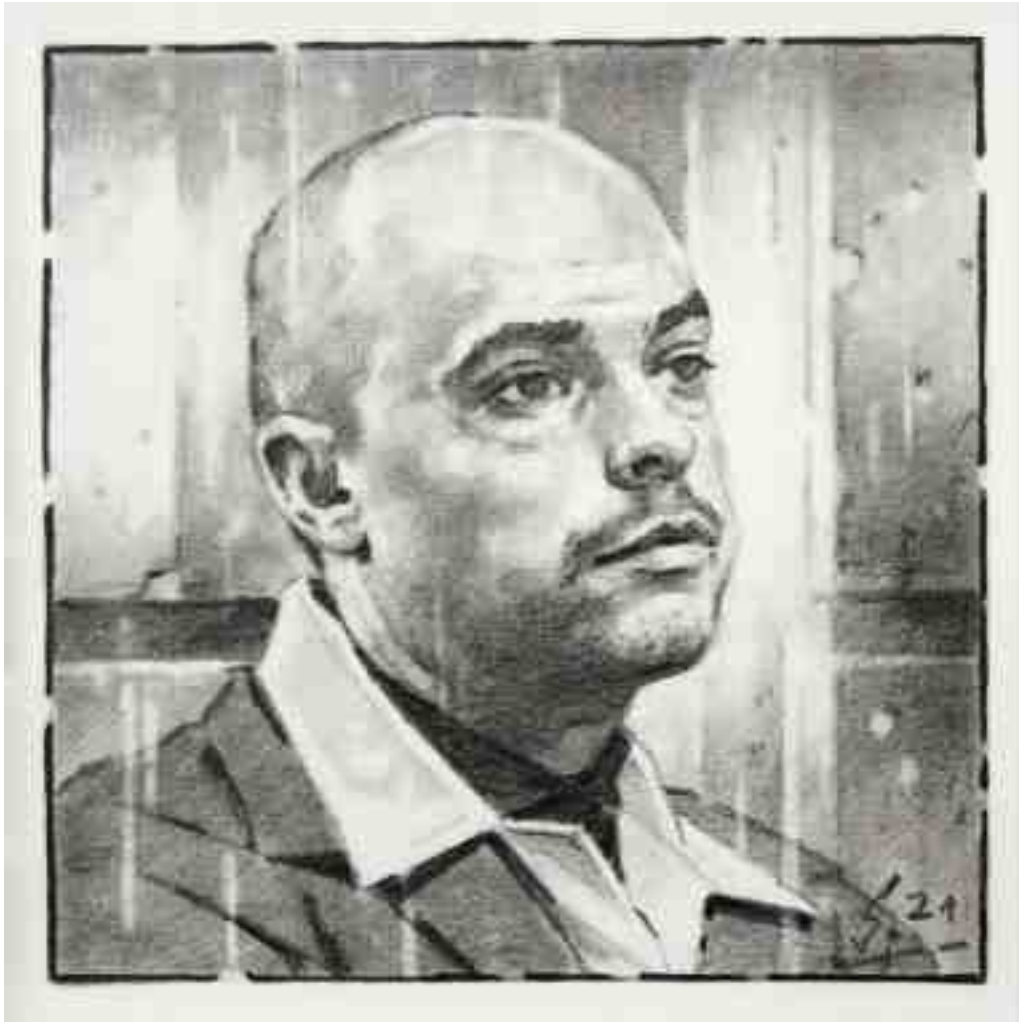
Figures and Faces 137 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 138 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 139 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 140 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 141 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 142 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 143 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 144 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 145 2021 | Graphit/Kt. | 19 x 19 cm



Figures and Faces 146 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 147 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



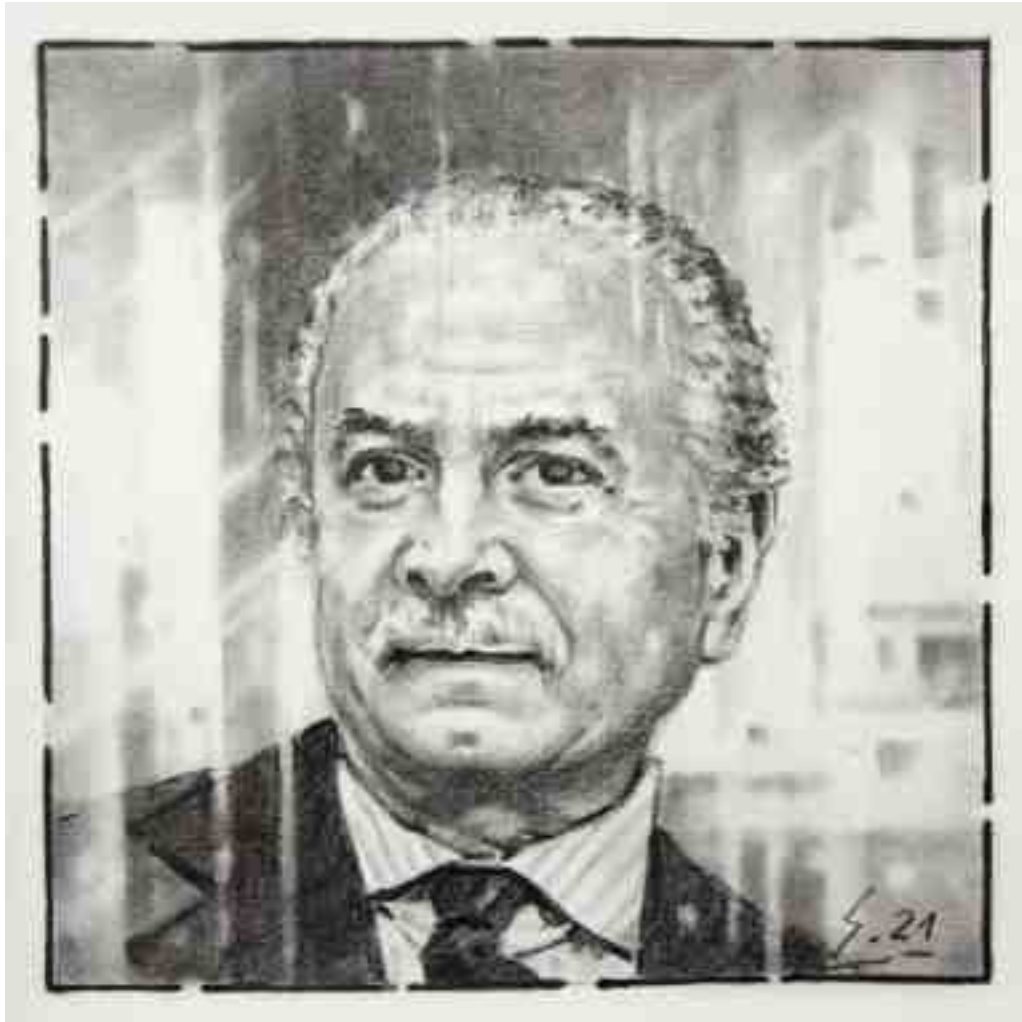
Figures and Faces 148 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 149 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 150 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm

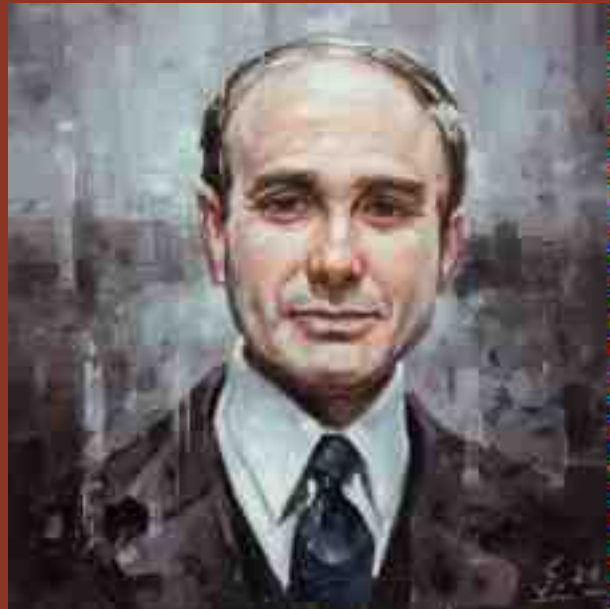


Figures and Faces 151 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm



Figures and Faces 152 2021 | Graphit/Kt. | 15 x 15 cm

Arbeiten in Öl





Faces II 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces III 2021 | Öl/Lw/Holz | 18 x 24 cm



Faces IV 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces V 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces VIII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XIII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XV 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XVI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XVII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm

Faces XIX 2021 | Öl/Lw/Holz | 24 x 18 cm

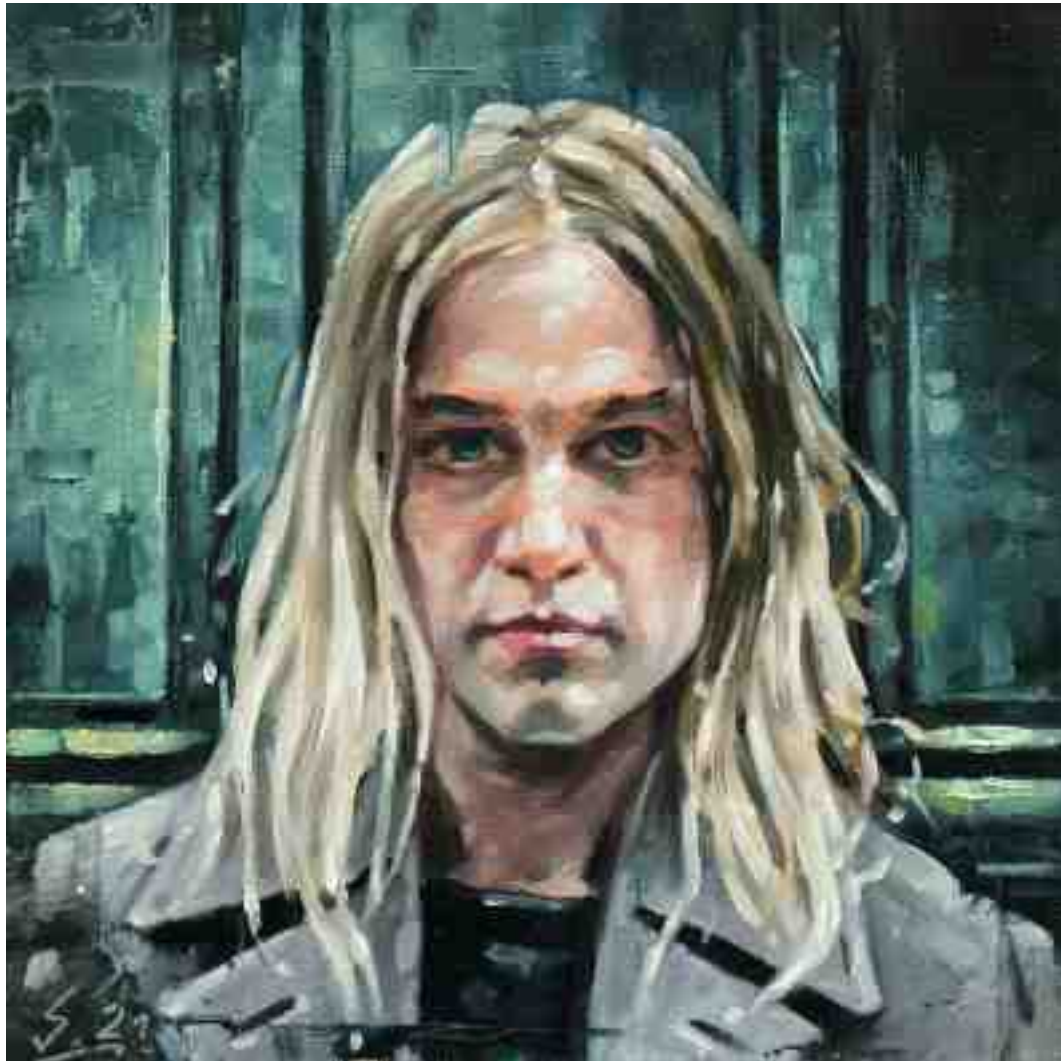




Faces XX 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces **XXIII** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXIV 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXV 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXVI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces **XXVII** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXVIII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXIX 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXX 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXXI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXXII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



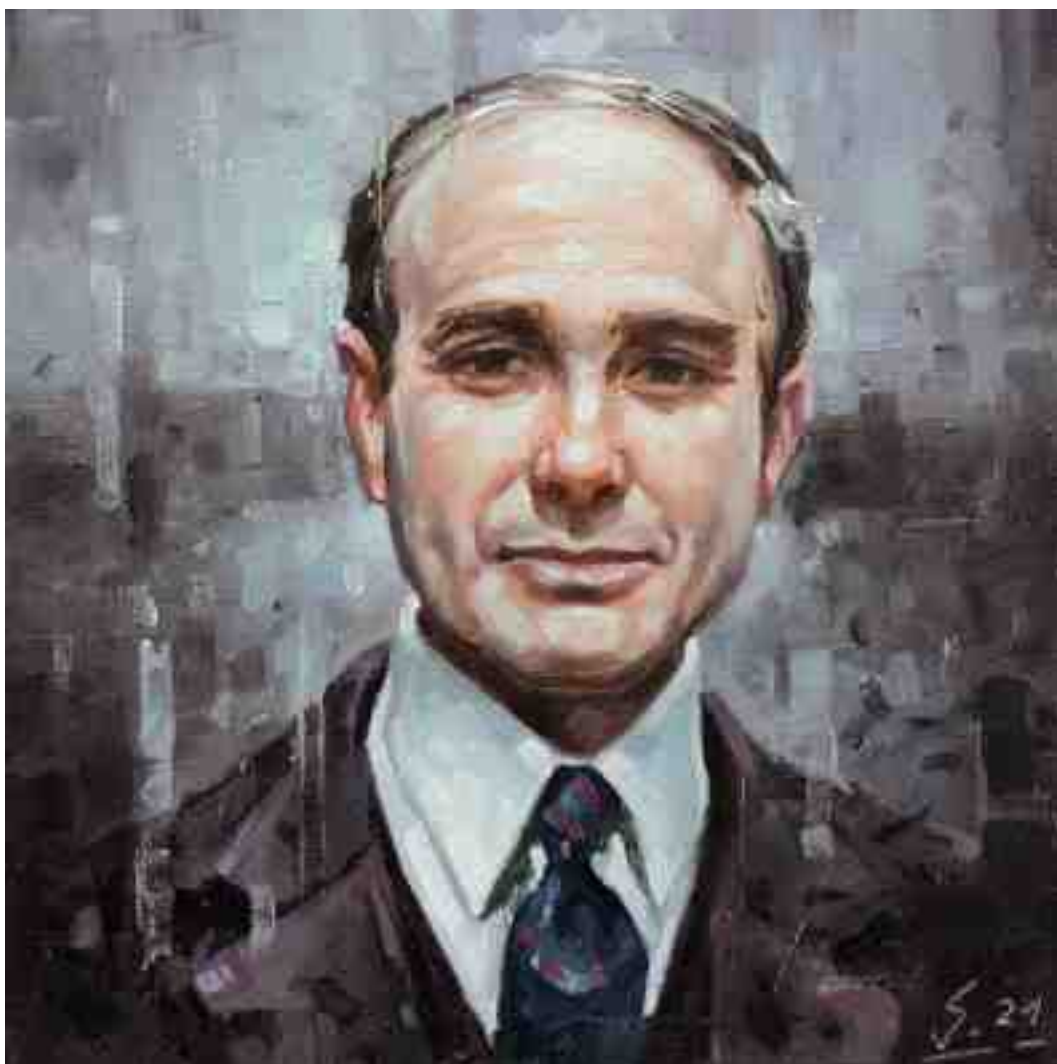
Faces XXXIII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXXIV 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXXV 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXXVI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces **XXXVIII** 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XXXIX 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XL 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Figures 001 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Figures 002 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Figures 003 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



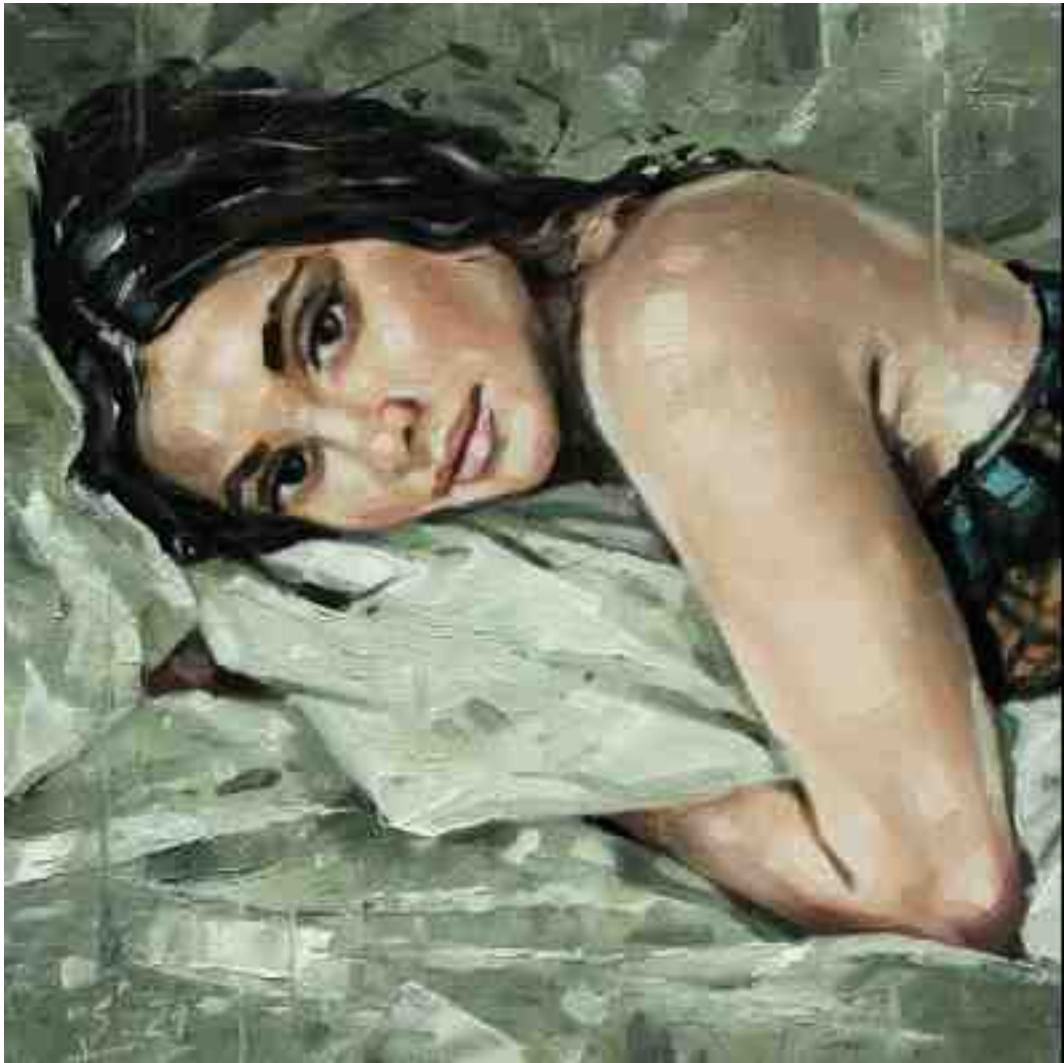
Figures 004 2021 | Öl/Kt. | 15 x 15 cm



Faces XLI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces XLII 2021 | Öl/Kt. | 15 x 15 cm



Faces XLIII 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm



Faces IX 2021

Öl/Lw/Holz | 24 x 18 cm



Faces VII 2021

Öl/Lw/Holz | 24 x 18 cm



Ralf Scherfose wurde 1962 in Boffzen (Niedersachsen) geboren.

Nach dem Studium der Freien Malerei an der HbK Kassel von 1984-89 bei Prof. M. Bluth und Prof. K. Haug, arbeitete er von 1990-91 als Stipendiat in Altena im Sauerland und lebt seit 1992 als Freier Maler in Kassel.

Seit 1994 ist er Mitglied im Künstlerverband in Deutschland. 2002 gründete er mit seiner Frau Esther das RealismusAtelier - Scherfose in Kassel.

2014 entstand anlässlich des Ausbruchs des Ersten Weltkrieges vor einhundert Jahren der Gemäldezyklus "Der große Krieg"
2020 Fertigstellung des Gemäldezyklus "Der Feuersturm"

Seine künstlerische Arbeit umfasst neben dem Menschenbild, als Chiffre existentiellen Seins, die Landschafts- und Stillebenmalerei in ihrer atmosphärischen und formalen Interpretation und reflektiert in diesem Sinne die Erfahrbarkeit unserer Existenz in der erkennbaren Welt.

© 2021 Text und Abbildungen:

RealismusAtelier - Scherfose
www.realismusatelier-scherfose.com

Abbildung Vorsatzseiten:

Faces XXXVI 2021 | Öl/Holz | 15 x 15 cm

Figures and Faces 101 2021 | Graphit/Karton | 19 x 19 cm

Ralf Scherfose | Schlangenberg 24 | 34117 Kassel

Tel.: 0561/24651 | www.scherfose.de

